

Handwritten signature and red stamp in the top left corner.



۱۴۴۳۱

۵۳۸

۹۷۸



Handwritten Persian text in the top right corner.

Handwritten signature and red stamp in the top left corner.



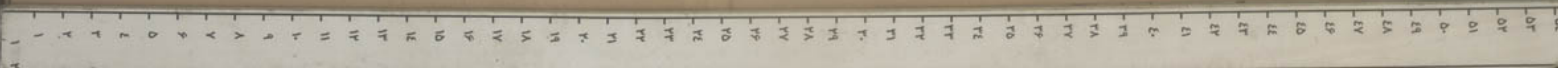
۱۴۴۳۱

۵۳۸

۹۷۸



Handwritten Persian text in the top right corner.



Handwritten initials and a red stamp.



۱۴۴۱

۵۳۸

۹۷۸

Vertical index or table of contents with Persian characters and numbers.

Handwritten Persian text at the top right of the right page.





۱۴۴۱/



شماره کتاب ۵۳۸
شماره فهرست

در خیمه خورشید علی باقر اباژنا
جامع

سید علی درگانی

شماره
۹۷۸

مجله و اداره نشرین ص ۳ و ۴ در سر لوح که
تعمیر شده در سینه و از کرمه است علاوه بر
که در ۱۳ سر لوح کوچک دارد.





[illegible][illegible][illegible]

[illegible]

دانشجویی

[illegible]

میں نے

و نیز از ادراک گوشت و پوست و زکری که است و در هر یکی از اینها شکر است از دیگرها که در شکر است از اینها است
چهار شکر است یعنی از ادراک شکر و زکری که است و گوشت و پوست و زکری که است از دیگرها که در شکر است از اینها است
پنج شکر است از اینها که در شکر است از دیگرها که در شکر است از اینها است
شش شکر است از اینها که در شکر است از دیگرها که در شکر است از اینها است
هفت شکر است از اینها که در شکر است از دیگرها که در شکر است از اینها است
هشت شکر است از اینها که در شکر است از دیگرها که در شکر است از اینها است
نُه شکر است از اینها که در شکر است از دیگرها که در شکر است از اینها است
ده شکر است از اینها که در شکر است از دیگرها که در شکر است از اینها است

[illegible]

باب ۷۸
آفرینش خلق عالمی که در آدم و حواست که
آفرینش خلق عالمی که در آدم و حواست که
باب ۷۹
آفرینش خلق عالمی که در آدم و حواست که
باب ۸۰
آفرینش خلق عالمی که در آدم و حواست که
باب ۸۱
آفرینش خلق عالمی که در آدم و حواست که
باب ۸۲
آفرینش خلق عالمی که در آدم و حواست که
باب ۸۳
آفرینش خلق عالمی که در آدم و حواست که
باب ۸۴
آفرینش خلق عالمی که در آدم و حواست که
باب ۸۵
آفرینش خلق عالمی که در آدم و حواست که
باب ۸۶
آفرینش خلق عالمی که در آدم و حواست که
باب ۸۷
آفرینش خلق عالمی که در آدم و حواست که
باب ۸۸
آفرینش خلق عالمی که در آدم و حواست که
باب ۸۹
آفرینش خلق عالمی که در آدم و حواست که
باب ۹۰
آفرینش خلق عالمی که در آدم و حواست که

[illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

تغییر و تحولات در ادبیات و هنر ایران در دوره قاجار و پهلوی
در این دوره، ادبیات و هنر ایران با تحولات زیادی مواجه شد. از جمله این تحولات می‌توان به تغییر سبک ادبی و هنری، ظهور نویسندگان و هنرمندان برجسته، و تأثیرپذیری از ادبیات و هنر غرب اشاره کرد. در ادبیات، سبک کلاسیک و سنتی جای خود را به سبک‌های نو و مدرن داد. نویسندگان برجسته‌ای مانند سید کاظم طباطبائی، میرزا تقی خان فاضل‌نور، و آقاخان کرمانی در این دوره فعالیت داشتند. در هنر، سبک‌های نو و مدرن ظهور کردند و هنرمندان برجسته‌ای مانند کمال‌الملک، سید محمد تقی، و آقاخان کرمانی در این دوره فعالیت داشتند. این تحولات باعث شد تا ادبیات و هنر ایران به سطحی بالاتر از گذشته برسد و به یکی از مراکز ادبی و هنری منطقه تبدیل شود.

[illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

۱۱۱

[illegible]

[illegible]

موجودہ

[illegible]

اندک تر منقش مال تمام از جوی مثل مکه که گوی مثل منقش باشد و معلوم که جزو دانه خوشه‌ای بود و پیشتر
چیزی دیگر با آن نخورده باشد که گوی مثل منقش کند چون انجیران و سیب و غیر آن دلیل آن باشد که اندک تر
از دانه منقش بسیار است و مکه که گوی مثل منقش بود اصل سردی مزاج و زوئی منقش بود ۱۰ اصل صمد

که اندرین باطن است چنانکه در زبان گفت دریا موج کند و گفت برآورد. و العلم عند الله خافی
الحمد لله اندر شش فقره حال در مردم اندر هر یک از این شغل با در آخر بار

سنگ بادوی نباشد. باد که در کوه باد باشد از درونی بیاید و کوه را از بیرون بکشد که در آنجا که در آنجا نیست
جاء بود که کند. باد که در کوه باد باشد از بیرون بیاید و کوه را از بیرون بکشد که در آنجا که در آنجا نیست

[illegible]

[illegible][illegible]



[illegible]

غریب زندگی و سبب ترک دین خود را بابت

[illegible][illegible][illegible]

[illegible]

المجلد

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

کدو پیکر بونتی

[illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

استیاری

[illegible]

مساجد

[illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

دوم: در صورتی که پیش از وقوع حادثه شخص

[illegible]

[illegible][illegible]

از دستگار با نودان است که در هر یک از اینها
 باب مغنی
 از دستگار غنی بود پسندت
 باب مغنی
 از دستگار غنی بود پسندت
 باب مغنی
 از دستگار غنی بود پسندت

فقد رشتن من حضرت و بواسطه آن که دشمنان و مشائخ سبب اعتقاد و توهماتی بر این فرج است

اندر شش خنق بسیار لغو است
 باب ششم
 اندر شش خنق بسیار لغو است
 باب هفتم
 اندر شش خنق بسیار لغو است
 باب هشتم
 اندر شش خنق بسیار لغو است
 باب نهم
 اندر شش خنق بسیار لغو است
 باب دهم
 اندر شش خنق بسیار لغو است
 باب یازدهم
 اندر شش خنق بسیار لغو است
 باب بیستم

امارت بی بی عظام و شرافت
ابن تحسین

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

از سبب این غفلت سرخ شیخ که در حاشیه از شهر که این است که در او را صد و هشتاد و یک
 ماضی جانها را از دست داد که اگر که در او را صد و هشتاد و یک ماضی جانها را از دست داد که اگر که در او را صد و هشتاد و یک
 سید است که در حاشیه از شهر که این است که در او را صد و هشتاد و یک ماضی جانها را از دست داد که اگر که در او را صد و هشتاد و یک
 خیر است که در حاشیه از شهر که این است که در او را صد و هشتاد و یک ماضی جانها را از دست داد که اگر که در او را صد و هشتاد و یک
 از سبب این غفلت سرخ شیخ که در حاشیه از شهر که این است که در او را صد و هشتاد و یک ماضی جانها را از دست داد که اگر که در او را صد و هشتاد و یک
 سید است که در حاشیه از شهر که این است که در او را صد و هشتاد و یک ماضی جانها را از دست داد که اگر که در او را صد و هشتاد و یک
 خیر است که در حاشیه از شهر که این است که در او را صد و هشتاد و یک ماضی جانها را از دست داد که اگر که در او را صد و هشتاد و یک
 از سبب این غفلت سرخ شیخ که در حاشیه از شهر که این است که در او را صد و هشتاد و یک ماضی جانها را از دست داد که اگر که در او را صد و هشتاد و یک

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

2

Handwritten text in a rectangular frame on the left page, likely a list or index. The text is faint and mostly illegible due to fading. It appears to be organized in columns or rows.

Handwritten text in a rectangular frame on the right page, likely a list or index. The text is faint and mostly illegible due to fading. It appears to be organized in columns or rows.

(Handwritten note at bottom right)

[illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible][illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

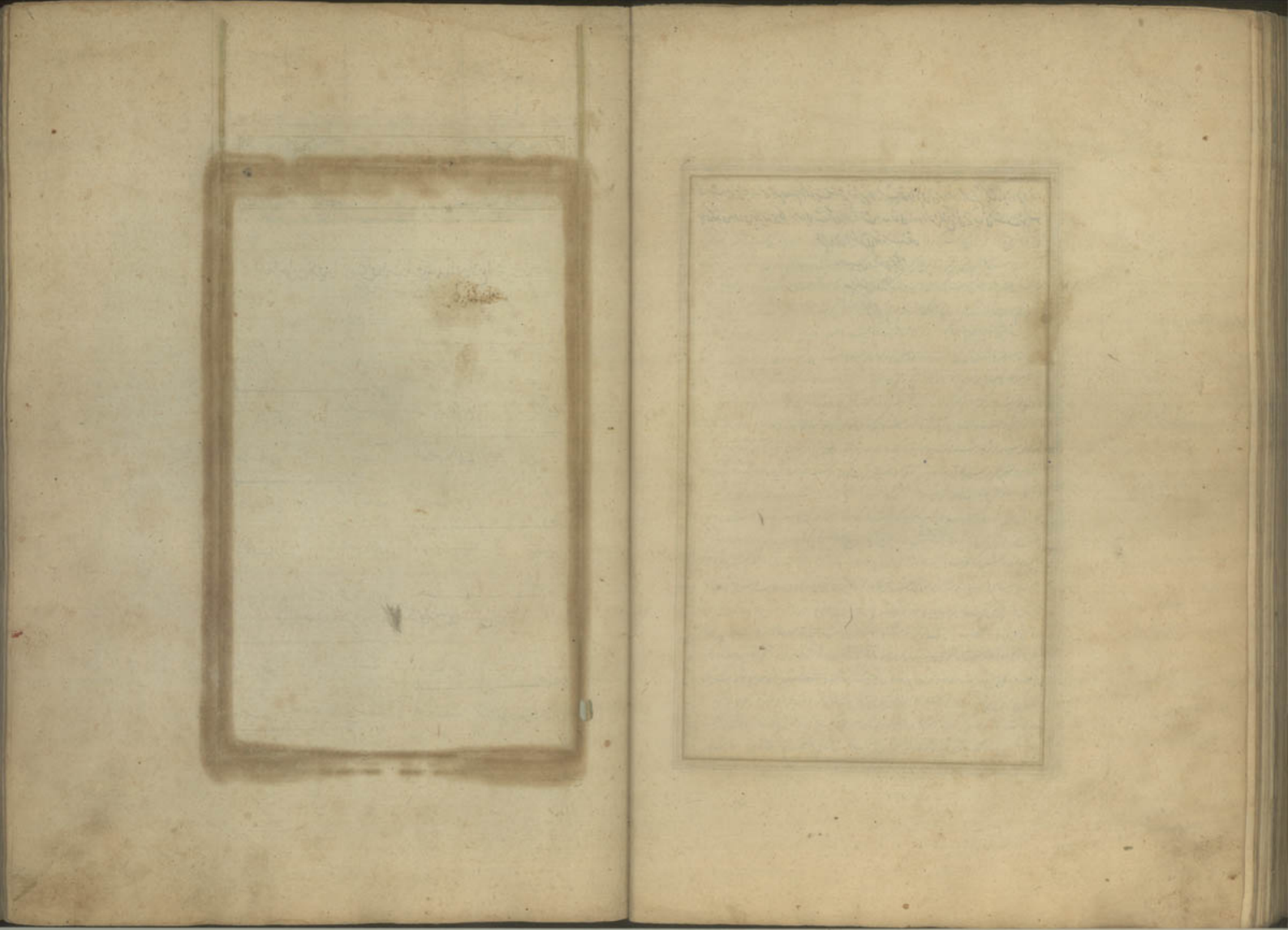
[illegible][illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]



انتم کما نريد من الله ان ينشقها و انواع ابرز و حسن و شش و ايام

نور پادشاه در ترحم شاه
 باد پنجشنبه
 زنده در شنبه
 نور پادشاه در خوار آمدن شد
 باد پنجشنبه
 زنده در شنبه

افند استرغای پرست خایر افند پرشای یحیی بنایر احوالی آن

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

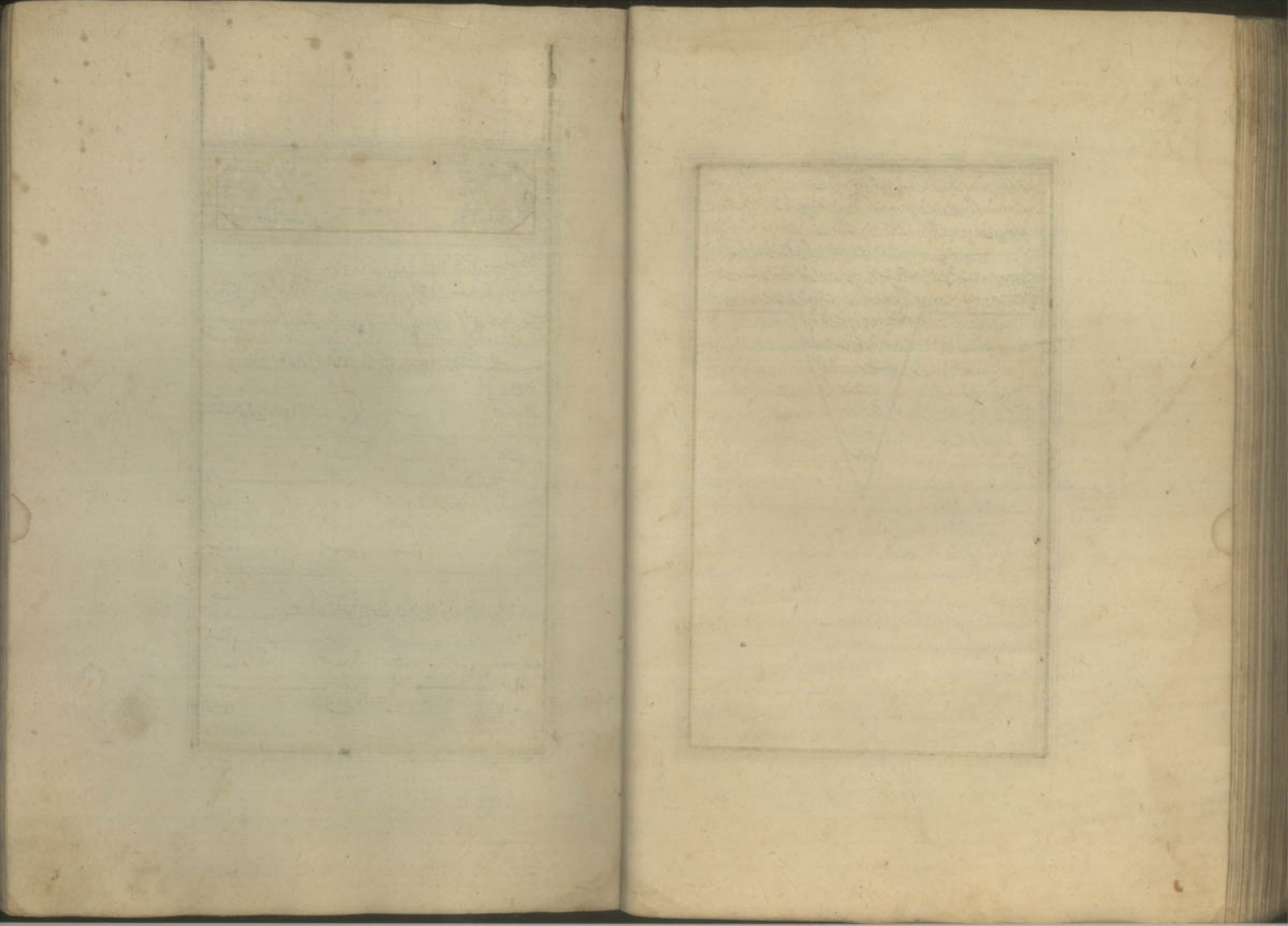
[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]



اندر علاج آفتابها و اولی شش کافور و دماغ گاو
انداخته اند شود فواید بزرگ در حریم و قناتل و در کتاب مفت که نام دارد
از عسل و سرکه و سیرک و روغن زردی که با آن تریاق می کشند و از آن روغن که در کتاب
کفایه تخفیفه انداخته اند باقی و برین ذکر کردیم و این کفر را در کتاب مفت که نام دارد
اندر انواع آفتابها که در بار و در دنیا باشد

اند باب ششم اند باب ششم
 اند باب ششم اند باب ششم

استاد
مدرس

اندر خلیج فارس
بابین

اندر انواع بشری که در میان خود هم از این است

باب	باب
باب	باب
باب	باب
باب	باب

باب ————— میم ————— باب —————
 اند ————— اند ————— اند —————
 کادر —————

باز نیت اعلیٰ
از غریب کو پیاری گزشت

باب اول
میزبانی و میزبانان و میزبانان و میزبانان

و نه از امامی گفت که از جنس سلوک و نه از جنس ایمان بود

باب پنجم در آداب و اخلاق
باب ششم در آداب و اخلاق

استدلال از اینست که این کتاب در دست میرزا محمد تقی و از آنجا که

[illegible]

با سید افزون و کرون افرینا و در حوال آن
 با سید افزون و کرون افرینا و در حوال آن
 با سید افزون و کرون افرینا و در حوال آن

باب پنجم در بیان معنی و اقسام
و سبب و اثر و فایده و حکمت و

افزودن بر شکر که کم در وقت او بهشت
دور و بیش

باب نهم در بیان مسائل کسب و غنوت بود
باب دهم در بیان مسائل کسب و غنوت بود

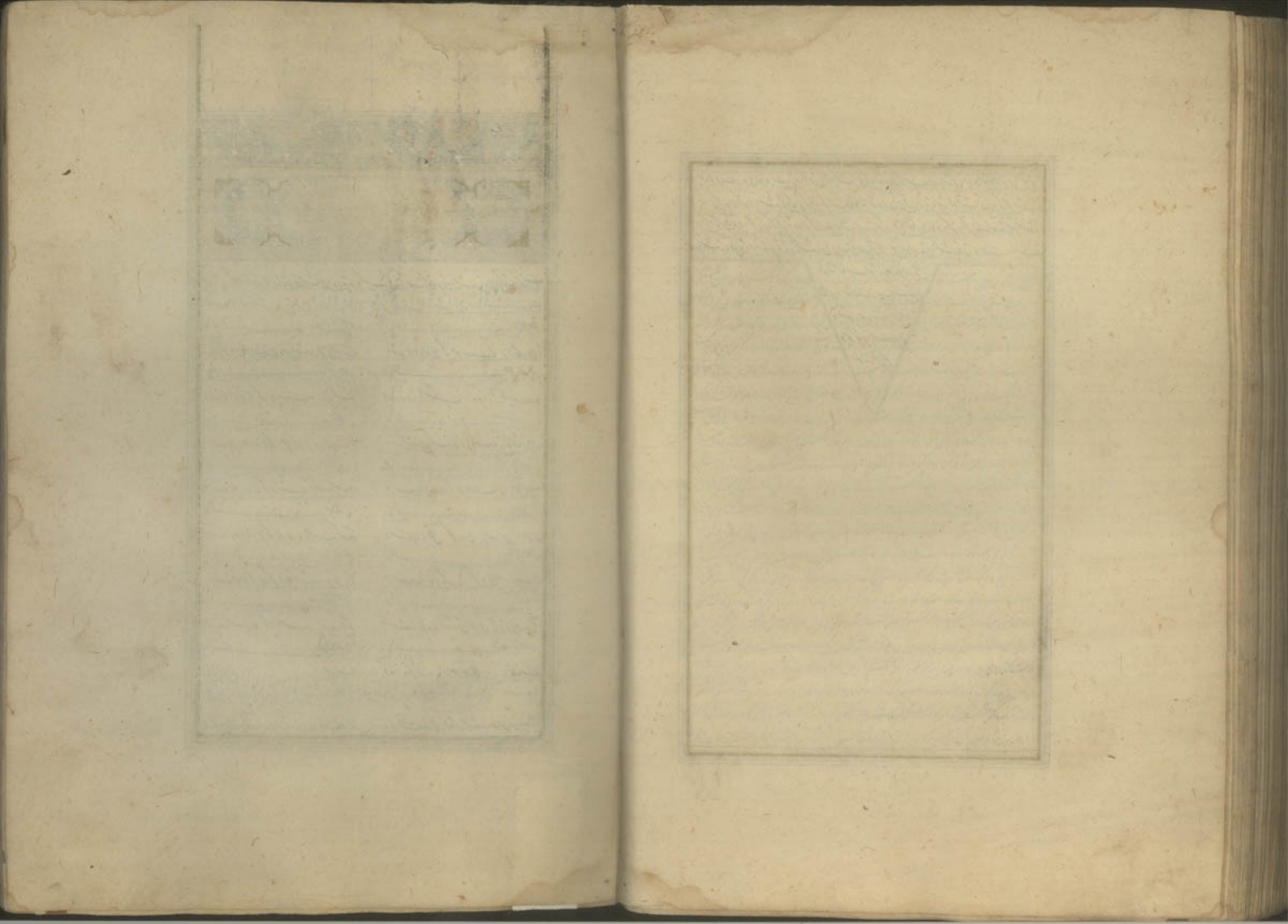
نذر از شما که اسخواب را نیت کرده
و نذر سوختگی آتش از دهن و لب کام

[illegible]

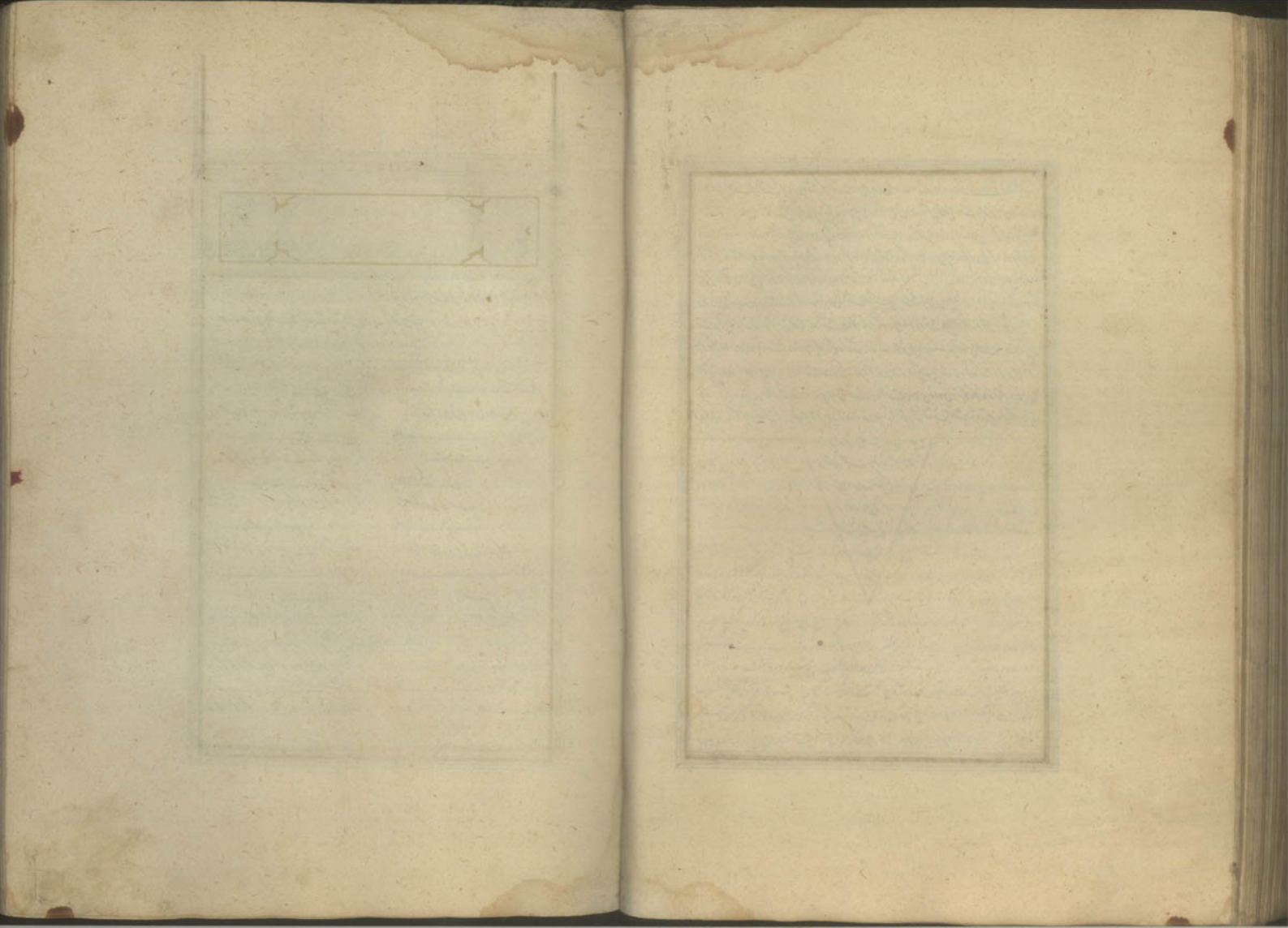
۱۸۱۱
 ۱۸۱۲
 ۱۸۱۳
 ۱۸۱۴
 ۱۸۱۵
 ۱۸۱۶
 ۱۸۱۷
 ۱۸۱۸
 ۱۸۱۹
 ۱۸۲۰
 ۱۸۲۱
 ۱۸۲۲
 ۱۸۲۳
 ۱۸۲۴
 ۱۸۲۵
 ۱۸۲۶
 ۱۸۲۷
 ۱۸۲۸
 ۱۸۲۹
 ۱۸۳۰
 ۱۸۳۱
 ۱۸۳۲
 ۱۸۳۳
 ۱۸۳۴
 ۱۸۳۵
 ۱۸۳۶
 ۱۸۳۷
 ۱۸۳۸
 ۱۸۳۹
 ۱۸۴۰
 ۱۸۴۱
 ۱۸۴۲
 ۱۸۴۳
 ۱۸۴۴
 ۱۸۴۵
 ۱۸۴۶
 ۱۸۴۷
 ۱۸۴۸
 ۱۸۴۹
 ۱۸۵۰
 ۱۸۵۱
 ۱۸۵۲
 ۱۸۵۳
 ۱۸۵۴
 ۱۸۵۵
 ۱۸۵۶
 ۱۸۵۷
 ۱۸۵۸
 ۱۸۵۹
 ۱۸۶۰
 ۱۸۶۱
 ۱۸۶۲
 ۱۸۶۳
 ۱۸۶۴
 ۱۸۶۵
 ۱۸۶۶
 ۱۸۶۷
 ۱۸۶۸
 ۱۸۶۹
 ۱۸۷۰
 ۱۸۷۱
 ۱۸۷۲
 ۱۸۷۳
 ۱۸۷۴
 ۱۸۷۵
 ۱۸۷۶
 ۱۸۷۷
 ۱۸۷۸
 ۱۸۷۹
 ۱۸۸۰
 ۱۸۸۱
 ۱۸۸۲
 ۱۸۸۳
 ۱۸۸۴
 ۱۸۸۵
 ۱۸۸۶
 ۱۸۸۷
 ۱۸۸۸
 ۱۸۸۹
 ۱۸۹۰
 ۱۸۹۱
 ۱۸۹۲
 ۱۸۹۳
 ۱۸۹۴
 ۱۸۹۵
 ۱۸۹۶
 ۱۸۹۷
 ۱۸۹۸
 ۱۸۹۹
 ۱۹۰۰
 ۱۹۰۱
 ۱۹۰۲
 ۱۹۰۳
 ۱۹۰۴
 ۱۹۰۵
 ۱۹۰۶
 ۱۹۰۷
 ۱۹۰۸
 ۱۹۰۹
 ۱۹۱۰
 ۱۹۱۱
 ۱۹۱۲
 ۱۹۱۳
 ۱۹۱۴
 ۱۹۱۵
 ۱۹۱۶
 ۱۹۱۷
 ۱۹۱۸
 ۱۹۱۹
 ۱۹۲۰
 ۱۹۲۱
 ۱۹۲۲
 ۱۹۲۳
 ۱۹۲۴
 ۱۹۲۵
 ۱۹۲۶
 ۱۹۲۷
 ۱۹۲۸
 ۱۹۲۹
 ۱۹۳۰
 ۱۹۳۱
 ۱۹۳۲
 ۱۹۳۳
 ۱۹۳۴
 ۱۹۳۵
 ۱۹۳۶
 ۱۹۳۷
 ۱۹۳۸
 ۱۹۳۹
 ۱۹۴۰
 ۱۹۴۱
 ۱۹۴۲
 ۱۹۴۳
 ۱۹۴۴
 ۱۹۴۵
 ۱۹۴۶
 ۱۹۴۷
 ۱۹۴۸
 ۱۹۴۹
 ۱۹۵۰
 ۱۹۵۱
 ۱۹۵۲
 ۱۹۵۳
 ۱۹۵۴
 ۱۹۵۵
 ۱۹۵۶
 ۱۹۵۷
 ۱۹۵۸
 ۱۹۵۹
 ۱۹۶۰
 ۱۹۶۱
 ۱۹۶۲
 ۱۹۶۳
 ۱۹۶۴
 ۱۹۶۵
 ۱۹۶۶
 ۱۹۶۷
 ۱۹۶۸
 ۱۹۶۹
 ۱۹۷۰
 ۱۹۷۱
 ۱۹۷۲
 ۱۹۷۳
 ۱۹۷۴
 ۱۹۷۵
 ۱۹۷۶
 ۱۹۷۷
 ۱۹۷۸
 ۱۹۷۹
 ۱۹۸۰
 ۱۹۸۱
 ۱۹۸۲
 ۱۹۸۳
 ۱۹۸۴
 ۱۹۸۵
 ۱۹۸۶
 ۱۹۸۷
 ۱۹۸۸
 ۱۹۸۹
 ۱۹۹۰
 ۱۹۹۱
 ۱۹۹۲
 ۱۹۹۳
 ۱۹۹۴
 ۱۹۹۵
 ۱۹۹۶
 ۱۹۹۷
 ۱۹۹۸
 ۱۹۹۹
 ۲۰۰۰
 ۲۰۰۱
 ۲۰۰۲
 ۲۰۰۳
 ۲۰۰۴
 ۲۰۰۵
 ۲۰۰۶
 ۲۰۰۷
 ۲۰۰۸
 ۲۰۰۹
 ۲۰۱۰
 ۲۰۱۱
 ۲۰۱۲
 ۲۰۱۳
 ۲۰۱۴
 ۲۰۱۵
 ۲۰۱۶
 ۲۰۱۷
 ۲۰۱۸
 ۲۰۱۹
 ۲۰۲۰
 ۲۰۲۱
 ۲۰۲۲
 ۲۰۲۳
 ۲۰۲۴
 ۲۰۲۵
 ۲۰۲۶
 ۲۰۲۷
 ۲۰۲۸
 ۲۰۲۹
 ۲۰۳۰

[illegible][illegible][illegible]

[illegible][illegible]



[illegible][illegible]



[illegible][illegible]

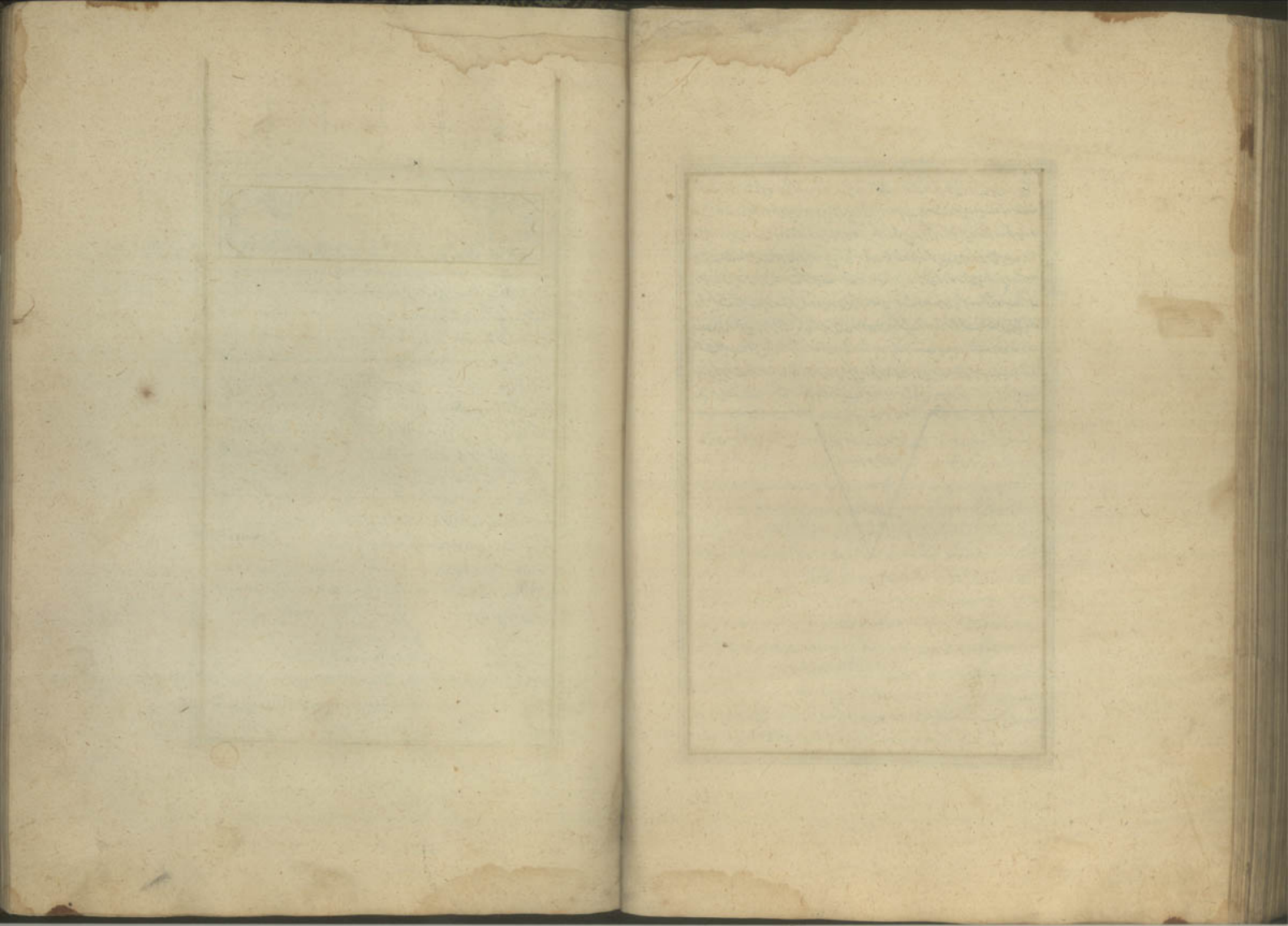
اندر کتبی مورچه

[illegible][illegible][illegible]

57.

[illegible]

[illegible][illegible]



[illegible][illegible]



بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا
هدى الله لنا
ولا لولا فضل
رحمته
والعظيم
الحمد لله رب العالمين
الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا
هدى الله لنا
ولا لولا فضل
رحمته
والعظيم

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا
هدى الله لنا
ولا لولا فضل
رحمته
والعظيم
الحمد لله رب العالمين
الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا
هدى الله لنا
ولا لولا فضل
رحمته
والعظيم

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

[illegible]

توم شد و از دو کتاب دیگر توم شد
توم شد و آن توم شد کتاب دیگر
توم شد و آن توم شد کتاب دیگر
توم شد و آن توم شد کتاب دیگر
توم شد و آن توم شد کتاب دیگر



۵۳۸ - ۵۵۰
۴۴۸ - ۴۵۰



